

# Inhalt

ECKLE, Jutta, und ENGELHARDT, Dietrich VON: Vorwort .....	7
HACKER, Jörg: Glückwunsch der Nationalen Akademie der Wissenschaften Leopoldina an Frau Prof. Dr. Dorothea Kuhn ML aus Anlass ihres 90. Geburtstages am 11. März 2013 .....	9
<b>Biographische Herkunft und wissenschaftliche Interessen</b>	
ECKLE, Jutta: Dorothea Kuhn – Leben und wissenschaftliches Werk .....	13
PÖRKSEN, Uwe: Dem fasslich Wahren nachstreben .....	25
WAHL, Volker: Aus der Heimat – Steinbach-Hallenberg im Thüringer Wald .....	35
<b>Johann Friedrich Cotta: Aus der Arbeit eines Verlags</b>	
FISCHER, Bernhard: Johann Friedrich Cotta – Die große Verlegerpersönlichkeit .....	49
OELLERS, Norbert: Cottas Anteil an Schillers <i>Wallenstein</i> .....	63
<b>Auch ich in Arkadien: Italienerlebnisse</b>	
OTT, Ulrich: Literarische Panoramen. Die Stanzen des Philipp Joseph Rehfues .....	75
GOLZ, Jochen: „Arkadisch frei sei unser Glück!“ Arkadien als Sehnsuchtsort des alten Goethe? .....	87
<b>Goethes Schriften zur Naturwissenschaft</b>	
STEINLE, Friedrich: Goethes Methodologie des Experiments und die französische <i>Encyclopédie</i> .....	101
NICKOL, Thomas: Zu den Beobachtungsmethoden von Achsenbildern ein- und zweiachsiger Kristalle durch Brewster, Biot und Seebeck .....	117
MÜLLER, Irmgard: „Trübe Infusionen“ – Anmerkungen zu Goethes chromatischen Versuchen mit dem „chamäleontischen“ Holz ( <i>Lignum nephriticum</i> ) .....	133
HABRICH, Christa: Über Goethes <i>Bryophyllum calycinum</i> in der Leopoldina-Ausgabe und seine Bedeutung als Arzneimittel in der anthroposophischen Medizin .....	151
FINDEISEN, Mathias: Überraschendes aus Neuholland: Blumenbachs <i>Ornithorhynchus paradoxus</i> in Goethes naturwissenschaftlichem Werk .....	177

MAUL, Gisela: Die naturwissenschaftlichen Sammlungen Goethes .....	199
SCHMID, Irma: Beobachtungen zur Registratur- und Aktenführung in Goethes „Oberaufsicht über die unmittelbaren Anstalten für Wissenschaft und Kunst“ .....	225

### **Naturwissenschaft und Medizin, Kunst und Philosophie um 1800**

ZEHE, Horst: „Ut apes Geometriam“. Lichtenberg, Lord Shelburne und die Bienen .....	241
WYDER, Margrit: Sympathie für den Tiger. Ein Raubtier im klassischen Weimar .....	251
ENGELHARDT, Dietrich VON: Gesundheit und Krankheit im Dialog von Medizin und Philosophie um 1800 .....	283
HORN, Angelica: Was Schönheit sei. Eine philosophische Skizze .....	299

### **Editionen, Akademie- und Buchgeschichte**

JOOST, Ulrich: „Hypothesen sind Gutachten, und Nahmen Mandate“. Ungedrucktes aus Georg Christoph Lichtenbergs Notizen für die 6. Bearbeitung von Erxlebens <i>Anfangsgründen der Naturlehre</i> (1794) .....	311
NAGEL, Fritz: Bernoulliana in Goethes Autographensammlung .....	327
GRUMACH, Renate: „Von Wort zu Wort nachgeschrieben“? Der Berichterstatter Johannes Daniel Falk .....	337
HENKE, Silke: „Meinen Faust habe ich um ein gutes weiter gebracht.“ – Überlegungen zur Entstehung der historisch-kritischen Hybridedition von Goethes <i>Faust</i> .....	343
MEYER, Jochen: Unterwegs in „Archipelen von submarinem Zusammenhang“ – Aus der Arbeit an einer kommentierten Edition der Briefe von Johannes Bobrowski .....	355
SCHILLING, Johannes: Johannes Brahms’ „Ein Deutsches Requiem“ als Auslegung der Heiligen Schrift .....	369
RÖTHER, Bastian: Ein Seitenstück im Schlafrock – Fotografien des Akademiepräsidenten Nees von Esenbeck und die Begründung der Porträtsammlung unter seinem Amtsnachfolger Kieser .....	377
GERSTENGARBE, Sybille: Die Autobiographie von Ernst Georg Pringsheim (1881–1970) – ein Zeitgemälde .....	399
KLEINERT, Andreas: „Eine Zensur findet nicht statt“. Erfahrungen mit deutsch-deutschen Lizenzausgaben von Büchern zur Wissenschaftsgeschichte .....	413
Personenregister .....	423